

Zurigo, 23 aprile 2024

Steps, Festival della danza del Per cento culturale Migros 2024

Dal 24 aprile al 19 maggio la Svizzera tornerà a danzare.

Ci siamo: il 24 aprile torna Steps, il festival della danza del Per cento culturale Migros! L'edizione attuale presenta dieci produzioni eccezionali di danza contemporanea, nazionali e internazionali. Insieme a 34 teatri partner in tutta la Svizzera, Steps porta la varietà della danza contemporanea praticamente sulla porta di casa degli spettatori, da San Gallo a Chiasso, da Ginevra a Coira.

La 19ª edizione del festival Steps presenta produzioni provenienti da Svizzera, Belgio, Danimarca, Gran Bretagna, Canada, Norvegia e Giappone. A realizzarle sono nomi noti come Crystal Pite e Sidi Larbi Cherkaoui, ma anche artiste e artisti che debuttano in Svizzera nell'ambito di Steps.

Varietà e diversità stilistica

Il programma del festival punta a suscitare la curiosità del pubblico svizzero attraverso la varietà e la diversità stilistica. Con l'energia travolgente dell'hip-hop, "BKLD OG" del britannico Botis Seva stimola una reazione fisica elettrizzante alle sfide del nostro tempo. In "The Dancing Public", Mette Ingvarsen, coreografa danese, fa sperimentare al pubblico la febbre della danza direttamente sul proprio corpo in un ambiente da club. Insieme a Sidi Larbi Cherkaoui, il ballerino e coreografo Marc Brew, residente nel Regno Unito, torna indietro al periodo che ha stravolto il corso della sua vita. La sua produzione inclusiva "an Accident / a Life" si interroga su come le persone affrontano i colpi del destino. Saburo Teshigawara e Rihoko Sato trasformano l'opera classica "Tristano e Isotta" di Richard Wagner in un'esperienza di danza unica. Vedere sul palco questi due eccezionali artisti giapponesi, rispettivamente ultrasettantenne e ultracinquantenne, è impressionante.

Steps per le famiglie

Due produzioni sono rivolte alle famiglie: in "Les Porte-Voix Junior", un adattamento del suo spettacolo "Les Porte-Voix" per un pubblico giovane, la coreografa losannese Yasmine Hugonnet esplora la misteriosa arte del ventriloquio in modo affascinante e giocoso, incantando grandi e piccini. "Gli Altri", la fiaba moderna danzata del belga Anton Lachky, cerca vie d'uscita da un mondo in crisi ecologica e ispira all'azione in modo intelligente e speranzoso. Entrambi gli spettacoli sono adatti a un pubblico a partire dai 6 anni.

Il festival in ogni parte del Paese

Il 24 aprile, per l'apertura del festival nella Svizzera tedesca al Kurtheater Baden, Steps porta per la prima volta in Svizzera il coreografo e regista norvegese Alan Lucien Øyen e la sua compagnia winter guests. Il teatrodanza "Story, story, die." parla di ciò che le persone fanno per essere apprezzate. Nella Svizzera francese, Steps inizia il 25 aprile al teatro Comédie de Genève con la prima di "Kantik". In questo spettacolo la coreografa svizzera Perrine Valli esplora la complessità della sessualità. Il 28 aprile in Ticino verrà presentato al LAC Lugano Arte e Cultura "Assembly Hall", l'ultimo lavoro per Kidd Pivot dei canadesi Crystal Pite e Jonathon Young. Si celebra così il ritorno del team che ha portato in scena con successo le due pluripremiate produzioni "Betroffenheit" e "Revisor".

Infobox

Steps, il Festival della danza del Per cento culturale Migros, si svolge ogni due anni dal 1988 e porta la danza non solo nei grandi centri, ma anche in tutte le regioni della Svizzera. Oltre agli spettacoli, Step organizza anche un programma collaterale che si rivolge al grande pubblico con offerte selezionate e che funge da fonte di ispirazione e stimolo al panorama coreutico svizzero con formati specifici. Il programma sul palco e il programma collaterale sono ideati dal Per cento culturale Migros e realizzati in stretta collaborazione con numerosi partner in tutta la Svizzera. Per ulteriori informazioni: steps.ch

Vendita dei biglietti: la prevendita avviene tramite i teatri.

Informazioni per gli addetti stampa: Nani Khakshouri, addetta stampa di Steps, Festival della danza del Per cento culturale Migros, cellulare +41 79 402 66 54, nk@kulturpr.ch

Materiale fotografico: steps.ch/stampa

Per saperne di più sulla nostra attenzione alla sostenibilità:

Sostenibilità sociale da Steps: steps.ch/ambito-sociale

Sostenibilità ecologica da Steps: steps.ch/ecologia

Il programma 2024

- “Story, story, die.” winter guests, NOR (Alan Lucien Øyen)
- “Kantik” Compagnie Sam-Hester, CH (Perrine Valli)
- “The Dancing Public” Mette Ingvarsten, DNK/BEL (Mette Ingvarsten)
- “Gli Altri” Anton Lachky Company, BEL (Anton Lachky)
- “Les Porte-Voix – Cabaret Ventriloque” / “Les Porte-Voix Junior” Cie. Arts Mouvementés, CH (Yasmine Hugonnet)
- “Assembly Hall” Kidd Pivot, CAN (Crystal Pite, Jonathon Young)
- “BLKDOG” Far From The Norm, GBR (Botis Seva)
- “an Accident / a Life” Marc Brew Company / Eastman, GBR/BEL (Marc Brew, Sidi Larbi Cherkaoui)
- “Tristan and Isolde” Saburo Teshigawara, Rihoko Sato, JPN (Saburo Teshigawara)

Teatri partner

Svizzera tedesca

- Aarau, Bühne Aarau
- Baden, Kurtheater Baden
- Basilea, Kaserne Basel
- Basilea, Theater Basel
- Berna, Dampfzentrale Bern
- Berna, Bühnen Bern
- Coira, Theater Chur
- Lucerna, Luzerner Theater
- Lucerna, Südpol Luzern
- Sciaffusa, Stadttheater Schaffhausen
- Soletta, Theater Orchester Biel Solothurn TOBS
- San Gallo, Theater St. Gallen
- Steckborn, Phönix Theater
- Vals, Zentrum Glüs
- Zugo, Theater Casino Zug
- Zurigo, Gessnerallee
- Zurigo, Schauspielhaus Zürich
- Zurigo, Theater 11

Svizzera francese

- Biel/Bienne, Nebia – Bienne spectaculaire
- Bulle, Salle CO2
- Friburgo, Equilibre
- Ginevra, Comédie de Genève
- Ginevra, Fête de la Danse Genève
- Hauterive NE, Laténium
- Moutier, Aula de Chantemerle CCPM
- Neuchâtel, Théâtre du Passage
- Nyon, Usine à Gaz
- Sierre, Théâtre les Halles
- Vernier, Salle du Lignon
- Vevey, Théâtre Le Reflet

Svizzera italiana

- Bellinzona, Teatro Sociale
- Chiasso, Cinema Teatro
- Lugano, LAC Lugano Arte e Cultura
- Poschiavo, Palestre scuole comunali

Danza in primavera 2024: Steps, Festa danzante, ZÜRICH TANZT

Steps Festival della danza del Percento culturale Migros, Festa danzante e ZÜRICH TANZT condividono la stessa visione: rendere la danza accessibile a un vasto pubblico.

Steps presenta un programma teatrale con produzioni di danza contemporanea provenienti dalla Svizzera e dall'estero. Festa danzante e ZÜRICH TANZT offrono una piattaforma agli artisti e alle artiste nazionali e invitano il pubblico a danzare in prima persona con numerosi formati partecipativi.

Steps, Festival della danza del Percento culturale Migros, in tutta la Svizzera, 24.4-19.5.2024
Festa danzante, in tutta la Svizzera, 1-5.5.2024 | **ZÜRICH TANZT**, festival di danza per la città di Zurigo, 3-12.5.2024

* * * * *

Il Percento culturale Migros sostiene iniziative culturali e sociali e propone un'offerta variegata ad ampie fasce della popolazione. Oltre ai programmi dalla lunga tradizione, al centro dell'attenzione ci sono anche questioni sociali importanti per il futuro. Fanno parte del Percento culturale Migros anche la Scuola Club Migros, l'Istituto Gottlieb Duttweiler, il Museo Migros di arte contemporanea, i quattro Parchi Prato verde e la ferrovia del Monte Generoso. Complessivamente, il Percento culturale Migros investe ogni anno 160 milioni di franchi.