

Zurich, le 30 mars 2026

Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros 2026

Le Festival de danse Steps conquiert la Suisse

Le 29 mars 2026, la 20e édition du festival de danse Steps du Pour-cent culturel Migros s'est achevée avec les représentations de «Hammer» de la GöteborgsOperans Danskompani au LAC Lugano Arte e Cultura, de «Play Dead» du collectif canadien People Watching à Nyon et de «Beyond» de la compagnie belge Circumstances à Vernier. Pendant 25 jours, le festival a captivé le public à travers tout le pays avec 74 représentations de compagnies nationales et internationales dans 38 lieux. La prochaine édition de la biennale de danse est prévue du 2 au 26 mars 2028.

La 20e édition de Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros a déployé, durant près de quatre semaines, la diversité impressionnante de la danse contemporaine dans toutes les régions du pays. En collaboration avec ses théâtres partenaires, le festival a présenté une programmation réunissant compagnies internationales de premier plan, des premières mondiales et des nouvelles voix chorégraphiques. «36 représentations à guichets fermés ainsi qu'un taux moyen d'occupation des représentations de plus de 80% ont non seulement dépassé nos attentes, mais me remplissent personnellement d'une grande joie. Ils montrent que le souhait de l'équipe du festival de toucher les gens avec la danse contemporaine est exaucé.», a déclaré la directrice du festival, Valeria Felder.

La danse pour la prochaine génération: 78 ateliers et de nombreuses représentations scolaires
Cette année, un accent particulier a été mis sur l'offre de médiation destinée aux jeunes. Lors des 78 ateliers scolaires organisés dans toute la Suisse, environ 1'700 enfants et adolescents ont pu découvrir la danse contemporaine de manière directe. En outre, environ 1'900 enfants et adolescents ont assisté aux représentations scolaires. L'un des objectifs majeurs de Steps est de d'éveiller l'intérêt et de nourrir l'enthousiasme des jeunes générations pour la danse contemporaine.

«NEXT STEPS»: La promotion des talents chorégraphiques se poursuit

«NEXT STEPS» affirme un engagement fort en faveur de l'avenir de la danse contemporaine en Suisse. Ce programme de soutien accompagne des danseur·euse·s basé·e·s en Suisse dans leur transition vers la chorégraphie et leur offre l'opportunité de collaborer avec des ensembles professionnels importants. Après le lancement réussi du projet en 2024 – où les artistes Rachelle Anaïs Scott et Marioenrico D'Angelo ont développé des chorégraphies pour le Bern Ballett et la St.Gallen Dance Company, également présentées dans le cadre de Steps, l'appel à candidatures pour la prochaine phase de soutien sera lancé le 2 avril 2026. Nouveauté cette année: en plus du Bern Ballett et de la St.Gallen Dance Company, le Ballett Basel et le Ballet Junior de Genève rejoignent le projet en tant que partenaires.

Informations pour les médias

Nani Khakshouri, relations médias, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros

+41 79 402 66 54, nk@kulturpr.ch

Photos 2026: steps.ch/medias

«NEXT STEPS»: steps.ch/next-steps

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros soutient des initiatives culturelles et sociétales et propose des offres variées au grand public. En dehors de programmes riches en tradition, il se focalise sur des questions sociétales tournées vers l'avenir. L'École-club Migros, l'Institut Gottlieb Duttweiler, le Migros Museum für Gegenwartskunst (musée Migros d'art contemporain), les quatre parcs Pré Vert, ainsi que le train du Monte Generoso font également partie du Pour-cent culturel Migros. En tout, le Pour-cent culturel Migros investit chaque année 120 millions de francs.