

NEXT STEPS: Ausschreibung

Mit [NEXT STEPS](#) bündeln das [Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps](#), [Ballett Basel](#), [Ballet Junior de Genève](#), [Bern Ballett](#) und die [St.Gallen Dance Company](#) ihre Kräfte, um die Karrieren talentierter Choreograf*innen aus der Schweiz oder mit einer starken Verbindung zur Schweiz zu fördern.

Über einen Zeitraum von zwei Jahren erhalten zwei aufstrebende Künstler*innen die Möglichkeit, mit grösseren Compagnien zusammenzuarbeiten und dabei Unterstützung und konkrete Begleitung in ihrem kreativen Prozess zu erhalten.

Was NEXT STEPS bietet

Die ausgewählten Choreograf*innen profitieren von einem umfassenden Förderpaket, das speziell darauf ausgerichtet ist, ihre künstlerische Arbeit nachhaltig zu stärken und sichtbar zu machen:

- **Kommissionierte Arbeiten:** Im Rahmen des Förderprogramms entstehen zwei choreografische Arbeiten pro Künstler*in in Zusammenarbeit mit jeweils einer der Partnercompagnien (Ballett Basel, Ballet Junior de Genève, Bern Ballett oder St.Gallen Dance Company).
- **Finanzielle Unterstützung:** Die künstlerische Arbeit wird fair und entsprechend branchenüblichen Standards honoriert.
- **Zugang zu professioneller Infrastruktur:** Die Teilnehmenden erhalten Zugang zur Infrastruktur der Partnerinstitutionen, darunter dramaturgische Begleitung, Produktionsleitung, technische Unterstützung, Probenleitung, œil extérieur, Proberäume und Tänzer*innen.
- **Aufführungsmöglichkeiten:** Die entstandenen Werke werden mehrfach im Rahmen der Spielpläne der Partnerinstitutionen präsentiert und erhalten dadurch erhöhte Sichtbarkeit.
- **Coaching and Mentoring:** Die Teilnehmenden profitieren vom Coachingprogramm [DoubleTanz](#) des Migros-Kulturprozent sowie von individueller Begleitung durch erfahrene Fachpersonen der Partnerinstitutionen.
- **Künstlerische Dokumentation:** NEXT STEPS sorgt für professionelle Videoaufzeichnungen der entstandenen Werke, die den Choreograf*innen dabei helfen, ihre Arbeiten bei anderen Compagnien und Theatern zu präsentieren.

Wer kann sich bewerben?

Die Auswahl der NEXT STEPS-Künstler*innen erfolgt durch eine Fachjury anhand der folgenden Kriterien:

- **Bezug zur Schweiz:** Die Bewerber*innen sind entweder in der Schweiz wohnhaft, besitzen die Schweizer Staatsbürgerschaft oder haben eine sehr starke Verbindung zur Schweiz (z. B. durch Studium, Produktionen in der Schweiz oder Förderung durch Schweizer Institutionen).
- **Choreografische Erfahrung:** Die Bewerber*innen haben bereits mindestens zwei Werke für professionelle Tänzer*innen choreografiert, wovon mindestens ein Werk für mindestens vier Tänzer*innen geschaffen wurde.
- **Künstlerische Qualität:** Nachgewiesene künstlerische Qualität in bisherigen Arbeiten mit einer unverkennbaren choreografischen Handschrift und einer klaren künstlerischen Vision. Die Jury bewertet die Bewegungssprache, Dramaturgie und den effektiven Einsatz theatraler Elemente wie Bühne, Licht und Kostüme sowie das Potenzial für weitere künstlerische Entwicklung.
- **Kollaborative Skills:** Die Bereitschaft, mit Tänzer*innen institutioneller Ensembles in einer stark physischen Weise zusammenzuarbeiten und deren vielfältige tänzerischen Fähigkeiten zu nutzen und zu erkunden.

- **Flexibilität:** Die Bewerber*innen sollten offen sein für die Arbeitsweisen von Stadttheatern (mit einem breiten Publikum) sowie für vorgegebene oder vorab festgelegte Spezifikationen (zB künstlerische Teams, Konzepte, Musikauswahl) und konstruktive Feedbackprozesse.

NEXT STEPS setzt sich für ein kollaboratives und respektvolles Arbeitsumfeld ein, in dem Kreativität durch offene Kommunikation, Fairness und gegenseitige Unterstützung gedeiht. Besonderes Augenmerk wird auf Bewerber*innen gelegt, die aktiv inklusive Praktiken fördern und eine positive, professionelle Probenatmosphäre schaffen.

Bewerbung

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung per E-Mail an steps@mgb.ch, mit dem Betreff NEXT STEPS

Eingabefrist: 15. Mai 2026

Die Bewerbung muss folgende Unterlagen enthalten:

- **Motivationsschreiben oder Vorstellungsvideo:** max. 1 Seite oder 2 Minuten (bei Video bitte Link statt Datei senden)
- **Lebenslauf :** max. 2 Seiten
- **Arbeitsproben:** 2–4 Links zu bisherigen Arbeiten (Trailer und vollständige Aufzeichnungen; bitte stellen Sie sicher, dass die Links zugänglich und nicht passwortgeschützt sind)

Auswahlverfahren

Eine Jury, bestehend aus Vertreter*innen der fünf Partnerinstitutionen (Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps, Ballett Basel, Ballet Junior de Genève, Bern Ballett und St.Gallen Dance Company), prüft alle Bewerbungen. Nach einer Vorauswahl werden 4–5 Choreograf*innen zu einem persönlichen Gespräch eingeladen

1. **Einladung zum persönlichen Gespräch:** die Einladungen werden bis zum **2. Juni 2026** verschickt
2. **Persönliche Gespräche: 9. & 11. Juni 2026** (nachmittags)
3. **Finale Auswahl: Bis Ende Juni 2026**
4. **Start Förderprogramm:** Die ausgewählten Künstler*innen werden mit ihren Choreografien in den Spielzeiten **2026/27** und **2027/28** beginnen.

Interessiert?

Für Rückfragen zum Bewerbungsprozess stehen wir Ihnen gerne unter steps@mgb.ch zur Verfügung.

Wir freuen uns auf inspirierende Bewerbungen und darauf, die nächste Generation choreografischer Talente zu begleiten.